

# ALZ

CAMILLE  
THALIE VI  
LIORA  
DELPHINE  
DAHLIA  
AVA

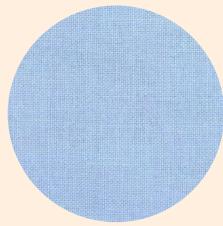
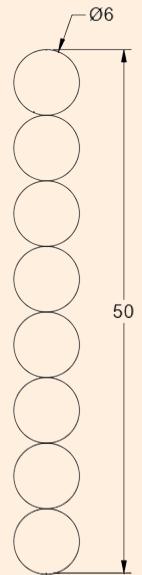
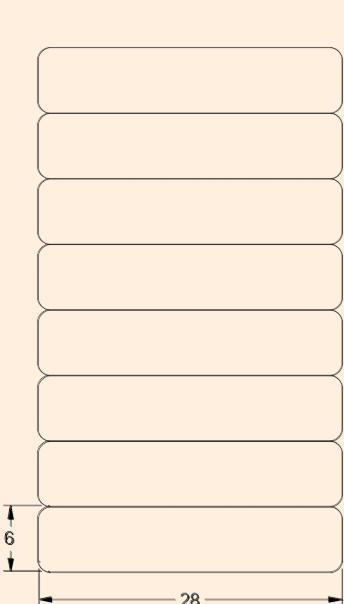
# ALZ

## Camille

Type : Sofa Nomade

Matériaux : Tissus extérieur et Mousse extérieur

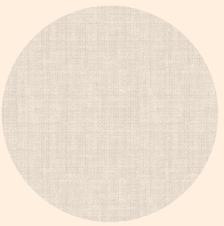
Dimention : L: 50 " x L:28 " x H: 6 "



Fini extérieur : Bleu ciel tissé  
Protection : Résistant à l'eau et aux taches



Fini intérieur : Bouclé Blanc  
Protection : Résistant aux taches



Fini intérieur : Cotton sables  
Protection : Résistant aux taches

Objet explorant la créativité dans le mouvement du confort nomade, le concept consiste à transposer l'idée de l'assise dans divers contextes, tout en intégrant une dimension ludique dans l'organisation spatiale de l'objet. L'objectif est de créer une expérience flexible et immersive. Camille se déploie comme une chenille un peu partout.

# ALZ

---



# ALZ

## Thalie VI

Type : Lampe de Chevet

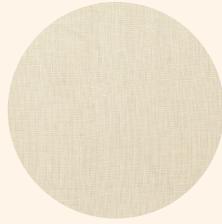
Matériaux : Tissus et résine

Dimention Disponible : D : 8" x H : 9" et D : 10" x H : 18"

Ampoule : Tala - Porcelaine E12 - 180 lm - 2700 K

Fil : 4' linéaire, fil coloré crème avec interrupteur

En raison du procédé de fabrication, chaque lampe adoptera une forme unique.



Finis : Lin Blanc



Détail : Laiton

Thalie VI présente une exploration matériel axée sur les possibilités organiques et la qualité lumière que les tissus peuvent offrir. Cette approche permet de mettre en valeur le contraste entre l'éphémère et le durable, entre le mouvement et l'immobilité, tout en répondant à des objectifs fonctionnels ou expressifs dans le cadre de dispositifs d'éclairage.

ALZ



# ALZ

## Liora

En Collaboration avec Fusion F

Type : Applique Murale

Matériaux : Tissus et résine , Verre , Laiton

Dimention : D: 9" x P: 6"

Ampoule : Emery Allen - G9 5.0W COB - 500 lm - 2700 K

En raison du procédé de fabrication, chaque lampe  
adoptera une forme unique.



Boule de verre : Clair givré  
Couleur : crème



Tissus : Jeans Sable



Détail : Laiton

Liora est une applique murale qui célèbre la beauté de l'imprévisible. Les plis du verre et du tissu se répondent comme deux matières en dialogue, donnant naissance à un objet singulier à chaque création. Conçue pour susciter un attachement intime par son unicité, Liora diffuse une lumière douce qui se métamorphose au contact de chaque matériau, révélant leur caractère propre et leur poésie.

# ALZ

---



# ALZ

## Delphine I - II

Type : Vase

Matériaux : Acier Chauffé et Protection Lustré

Dimention : L : 4" x L : 4" x H : 12" - 20"



Métal : Acier Chauffé



Métal : Acier Chauffé



Métal : Acier Chauffé

Vase pour fleur sèche, Matière première comme générateur d'identité matérielle. Le processus de coloration par la chaleur crée une variation de couleur et une unicité dans chaque pièce produite. cette aspect matériel évolueras dans le temps rendant cette objet vivant et évolutif.

# ALZ

## Dahlia I - II

Type : Vase Murale

Matériaux : Acier Chauffé et Protection Lustré

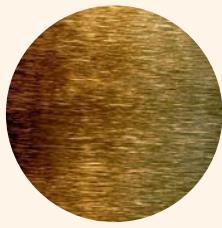
Dimention : L : 1" x L : 1" x H : 10" - 16"



Métal : Acier Chauffé



Métal : Acier Chauffé



Métal : Acier Chauffé

Vase pour fleur sèche, Matière première comme générateur d'identité matérielle. Le processus de coloration par la chaleur crée une variation de couleur et une unicité dans chaque pièce produite. cette aspect matériel évolueras dans le temps rendant cette objet vivant et évolutif.

# ALZ

---



# ALZ

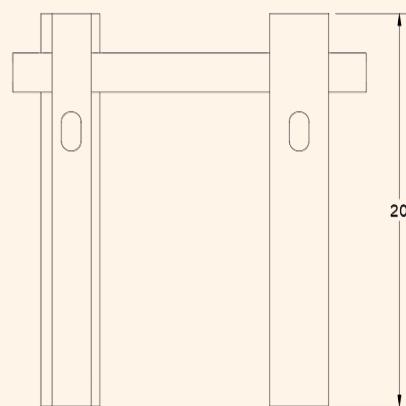
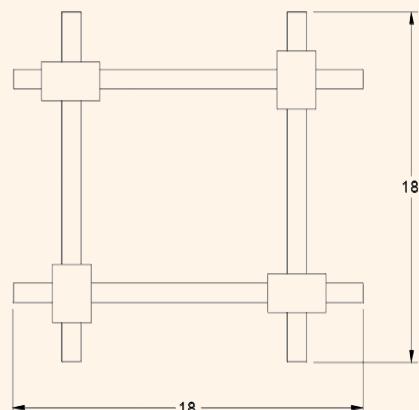
## Ava

En collaboration avec Alexis & Vanessa

Type : Table D'appoint

Matériaux : Merisier Huiler et lin

Dimention : L:18" x L:18" x H:20"



Bois : Merisier Huilé



Tissus : lin Blanc



Détail : Laiton

Les liens textiles, les tenons apparents et les nœuds visibles ne sont pas dissimulés, mais au contraire célébrés devenant les éléments centraux du langage formel de chaque pièce. Cette démarche traduit une volonté d'explorer une logique d'honnêteté matérielle, où chaque composant révèle sa fonction, et où la structure elle-même devient expression.

# ALZ

